

REGOLAMENTO DELL'INIZIATIVA

PREMIO CHIOSTRI E INCHIOSTRI OPERA PRIMA 2025

Il Premio Chiostrì e Inchiostrì Opera Prima è un concorso di narrativa che si svolge nell'ambito dell'omonimo Festival, finalizzato alla promozione della crescita sociale e culturale delle comunità ed allo sviluppo del territorio. Nell'ambito del concorso letterario una menzione speciale sarà assegnata da una Giuria popolare ai manoscritti curati da scrittori esordienti che prendano spunto dalle vicende legate alla condizione del Mezzogiorno riguardo alla dignità del lavoro e alla crescita sostenibile, allo scopo di stabilire un collegamento ideale tra le ragioni ispiratrici del Parco Letterario "Formiche di Puglia" intitolato allo scrittore meridionalista Tommaso Fiore (1884-1973), istituito a Noci (BA) all'alba del nuovo Millennio.

Il Premio è istituito dall'Associazione culturale Acuto, corrente in Noci (Ba), fondatrice e promotrice del Parco Letterario Formiche di Puglia. La stessa Associazione Acuto ogni anno promuove ed organizza il Festival Chiostrì e Inchiostrì e gli eventi spin-off collegati.

Possono partecipare al Premio le opere prime di narrativa, romanzi o raccolte di racconti, scritte in lingua italiana e già pubblicate nei due anni antecedenti la scadenza del bando di concorso, ovvero anno 2023 e anno 2024, e non oltre il 30 aprile 2025. Ogni casa editrice potrà candidare al massimo di due volumi e due autori.

Si precisa che gli/le autori/trici che hanno all'attivo una raccolta di racconti o romanzi pubblicati negli anni antecedenti al 2023/2024 non possono partecipare al Premio; così come non possono partecipare gli/le autori/trici che hanno pubblicato un romanzo o una raccolta di racconti in modalità self publishing.

Il Concorso è dotato di una Giuria di preselezione, che si avvarrà di un gruppo di "lettori di fiducia", di una Giuria popolare e da una Giuria tecnica. I "lettori di fiducia" si occuperanno di preselezionare sette opere prime.

Le prime sette opere classificate saranno semifinaliste e saranno sottoposte al vaglio della Giuria tecnica.

Le opere prime partecipanti saranno individuate su selezione diretta delle case editrici ovvero dietro segnalazione dell'autore che vorrà concorrere al premio alla propria casa editrice.

Al fine della partecipazione, per la prima fase di selezione, le Opere prime dovranno gratuitamente essere spedite in versione cartacea o pdf direttamente dalle case editrici, entro e non oltre il 25 maggio 2025, in un numero di copie pari al numero di "lettori di fiducia", agli indirizzi da questi ultimi indicati.

E' obbligatorio, contestualmente all'invio cartaceo delle copie dei libri, inviare tramite email all'indirizzo operaprima@chiostrinchiostrì.it, una serie di informazioni: le generalità dell'autore/trice, il titolo e la sinossi dell'opera, la data di pubblicazione, i

contatti del responsabile della casa editrice dell'autore/trice; quest'ultimo/a provvederà anche alla sottoscrizione della scheda di iscrizione.

Inoltre, **entro e non oltre il 25 maggio 2025**, le case editrici dovranno gratuitamente spedire le opere prime in versione cartacea, in un numero pari a 20, o in formato elettronico, anche all'Associazione culturale Acuto al seguente indirizzo postale:

PREMIO CHIOSTRI INCHIOSTRI OPERA PRIMA
c/o Pixel Digital Agency
Via Spirito Santo, 148
70015 Noci (BA) – ITALIA

o email: operaprima@chiostrinchiostri.it

Pixel Digital Agency e la Segreteria organizzativa del Premio si occuperanno della distribuzione delle copie presso la Giuria popolare.

La seconda fase della selezione del Premio è affidata alla Giuria tecnica che sceglierà i/le tre finalisti/e del Premio Opera Prima 2025. La Giuria tecnica ha, inoltre, facoltà di recuperare fino a due libri, a suo parere particolarmente meritevoli, tra quelli candidati, portando in tal caso massimo a nove le opere semifinaliste.

Le opere finaliste saranno rese note tra fine giugno e la prima metà di luglio 2025; i nomi degli/Ile autori/trici saranno pubblicati sul sito dell'Associazione culturale Acuto, in una sezione dedicata, e sul sito del Festival Chiostri e Inchiostri.

Nella terza fase della selezione la Giuria tecnica, sentito il parere della Giuria popolare composta da max 20 lettori, eleggerà il/la vincitore/trice del Premio Chiostri e Inchiostri Opera Prima 2025 tra coloro che avranno ottenuto il maggior numero di voti (4 per ciascun giurato tecnico).

L'annuncio del/la vincitore/trice avverrà a Noci (BA), durante la VI edizione del Festival Chiostri e Inchiostri in programma dal 24 al 27 luglio 2025.

Entro il 15 luglio 2025 la Giuria tecnica renderà nota la graduatoria dei candidati, il cui esito verrà pubblicato sul sito del Festival Chiostri e Inchiostri (www.chiostrinchiostri.it).

Gli/le autori/trici delle tre opere finaliste saranno contattati dalla Segreteria organizzativa del Concorso per partecipare in Noci alla serata conclusiva del Festival Chiostri e Inchiostri; nel corso della manifestazione pubblica si procederà alla premiazione del vincitore/trice e del secondo e terzo classificato. Stessa comunicazione sarà riservata ai loro editori.

PREMI

Il Premio Chiostrì e Inchiostrì Opera Prima è dotato dei seguenti riconoscimenti in denaro:

- 1° Premio: € 2.500,00
- 2° Premio: € 600,00
- 3° Premio: € 400,00

Gli importi di cui sopra saranno erogati secondo le normative fiscali vigenti in materia di diritti d'autore. I premi saranno consegnati tramite bonifico bancario e sotto forma di assegno circolare intestato ai vincitori.

I premi saranno accompagnati da una targa (o trofeo di partecipazione) consegnata nella serata di premiazione.

TARGET

Concorso letterario per scrittori esordienti e riservato ai giovani dai 18 sino ai 35 anni di età compiuti alla data di scadenza della presentazione delle candidature.

BENEFICIARI INDIRETTI

La proposta è rivolta ad un pubblico ampio, con l'intento di coinvolgere il tessuto sociale, economico e culturale del territorio regionale pugliese, del Mezzogiorno e nazionale, di garantire la partecipazione di protagonisti autorevoli e qualificati (scrittori, artisti, docenti, intellettuali, giornalisti, imprenditori, istituzioni dello Stato e degli Enti Locali, scuole, università, enti di ricerca scientifica e sociale) e la diffusione degli eventi sui principali canali di comunicazione tradizionali e social.

MODULO D'ISCRIZIONE

Il modulo di iscrizione è possibile scaricarlo in formato pdf o docx scansionando il seguente QR code

